

# *Italienische Sommermusik* *mit Rossini, Mozart und Paganini*

- Friedenauer Transparenzen 2022 -

Sonntag, 29. MAI 2022  
19.00 Uhr

mit

Jakob Lehmann, Violine  
Angelika Wirth, Violine  
Kathrin Sutor, Violoncello  
Peter Ferretti, Kontrabass

Bei dem Namen Gioacchino Rossini denkt man vor allem an große Oper: virtuose Gesangsstimmen, brillante Orchesterfarben und mitreißende, energetische Rhythmen. All diese Elemente sind jedoch auch im kleineren Rahmen in seinen 6 Sonaten für 2 Violinen, Violoncello und Kontrabass enthalten, die er als frühreifer 12-Jähriger für den musikalischen Hausgebrauch unter Freunden komponierte und die bis heute ihre jugendliche Frische behalten haben. Gemeinsam mit weniger bekannteren Kammermusikwerken von Rossinis Kompositionskollegen Niccolò Paganini und Domenico Dragonetti präsentiert das Ensemble der Friedenauer Transparenzen einen unterhaltsamen Konzertabend voll sommerlicher Ausgelassenheit und rückt dabei noch einen ganz wichtigen Hauptdarsteller ins Rampenlicht: den auch im Bereich der historischen Aufführungspraxis bisher weitgehend ignorierten 3-saitigen Kontrabass, der als damals in Italien dominierendes Bassinstrument dieser leichtfüßigen Musik die notwendige Bodenhaftung mitgibt. Auch die Komponisten der Wiener Klassik schätzten diese besondere Klangfarbe. Mozarts Menuette KV 599 und 601, die zum Abschluss des Programms erklingen, sprudeln förmlich mit italienischem Charme und Lebensfreude.

Friedenauer Kammersaal - Isoldestrasse 9 -12159 Berlin