



# FRIEDENAUER KAMMERKONZERTE

Die Friedenaue Kammerkonzerte sind seit dem 7. April 1986 Veranstaltungsstätte für Alte Musik, die auf historischen Instrumenten oder originalgetreuen Nachbauten in der Spielweise ihrer Entstehungszeit dargeboten wird. In Berlin entstand damals die Idee nicht nur auf historischen Instrumenten zu musizieren, sondern sie auch einem interessierten Publikum vorzuführen und zu erläutern. Begründer der Friedenaue Kammerkonzerte waren die beiden Musiker Bradford Tracey und Rolf Junghans. In einem von Ladislaus Nowack 1905-07 erbauten Wohnhaus in der Friedenaue Isoldestraße, dem Kronprinzenhaus", einem wilhelminischen Gebäude, fanden sich im Erdgeschoß Räumlichkeiten, die Tracey und Junghans in eigener Initiative renovierten und in einen Kammermusiksaal mit Nebenräumen umbauten.

## FREIHEIT und MASS

Eine Ausstellung von Bernd Krücker  
im Kammeraal Friedenaue  
22. September 2015 bis 1. März 2016

veranstaltet von der  
Early Music Society Berlin e.V.



Feierliche Eröffnung am Montag, dem 21. September um 19 Uhr  
Ausstellungsöffnungen immer eine Stunde vor den Abend-  
veranstaltungen und nach telefonischer Vereinbarung (030 2155761)



Die Friedenaue Kammerkonzerte werden von der Gesellschaft der Freunde der Friedenaue Kammerkonzerte organisiert, deren Mitarbeiter ehrenamtlich arbeiten und Ihre Unterstützung brauchen..

Werden Sie Mitglied oder helfen Sie uns mit einer Spende. Wenn Sie Genaueres erfahren wollen, sprechen Sie uns bei einem Konzertabend.

Karten 16 €, erm. 10 €, neu: Abonnement für  
10 Konzerte 128 € bzw. erm. 80 €

erm. für Schüler, Studenten, Mitglieder des rbb-clubs und  
Empfänger von Sozialhilfe und Arbeitslosengeld II

Kartenreservierung: Tel. 859 19 25

E-Mail: [reservierung@kammermusiksaal-friedenaue.de](mailto:reservierung@kammermusiksaal-friedenaue.de)

Ankündigung der Konzerte:

<http://www.kammermusiksaal-friedenaue.de>



## Konzerte

Oktober 2015 – Januar 2016

Kammeraal Isoldestraße 9

12159 Berlin

S- und U-Bahn Bundesallee



Samstag 17. Oktober 20 Uhr

### Wiener Klassik aus St. Petersburg

Sonaten für Hammerflügel und Violine von  
J. Haydn, W.A. Mozart, A.F. Titz



Tobias Koch,  
Hammerflügel



Ursula Bundies,  
Violine

Samstag 7. November 20 Uhr

### Romeo und Julia

Musik von  
John Dowland und seinen Zeitgenossen



### Jaye Consort

Christiane Gerhardt, Michael Kraye,  
Bastian und Tilman Muthesius - Viola da Gamba

Samstag 21. November 20 Uhr

### Le nuove musiche

Italienische Musik des 17. Jahrhunderts



Tabea Höfer - Violine, François Petittlaurent - Zink  
Friederike Däublin- Violine,

Sonntag 6. Dezember 17 Uhr

### Wie erfreut sich mein Herz

Das kleine geistliche Konzert in der Winterzeit  
Werke von Heinrich Schütz, Claudio Monteverdi, u.a



Christina Stegmaier- Sopran, Magnus Andersson –  
Theorbe, Maximilian Ehrhardt- Harfe

Samstag 9. Januar 20 Uhr  
Sonntag 10. Januar 17 Uhr

### Trios zu zweit

### Clemens Goldberg

5-saitiges Barockcello  
und Moderation

Wolfgang Hasleder

Barockvioline

Daniel Trumbull

Cembalo



J.S.Bachs Gamben- und Violinsonaten  
in Duo- oder Triobesetzung

Samstag 30. Januar 20 Uhr

### Musik der Bach-Familie

Johanna Bartz  
Traversflöte

Jia Lim

Cembalo und  
Hammerflügel



Werke für Traversflöte, Cembalo und Hammerflügel