



Sonntag 23. September, 17 Uhr

Französische Barockmusik

mit Werken von:

Jean Marie Leclair, François Couperin,
Jean-Joseph Cassadéa de Mondonville
Jean Philippe Rameau, Jean Barrière

Christoph Timpe (Rom) - Violine
Wolfgang von Kessinger – Violine
Petra Kiessling – Cello
Sabine Erdmann – Cembalo

**15. Mai, 19 Uhr Eröffnung der Ausstellung des italienischen Künstlers
Andrea Gregori**



Fotografische Abstraktionen

Die Besichtigung der Bilder ist während der Konzerte und nach Absprache mit dem Künstler möglich.

Tel.: 44039528 und <http://www.gregori-photo.de/>
Veranstalter: Early Music Society Berlin e.V.
<http://berlin-ems.de>



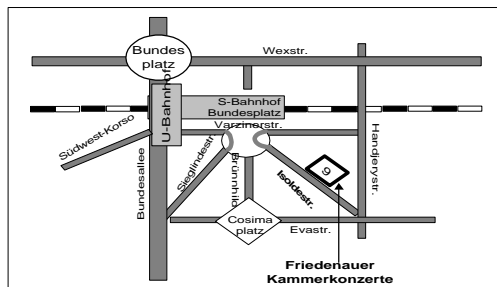
Kammermusiksaal Friedenau

Die Friedenaue Kammerkonzerte werden von der Gesellschaft der Freunde der Friedenaue Kammerkonzerte organisiert, deren Mitarbeiter ehrenamtlich arbeiten und Ihre Unterstützung brauchen.
Werden Sie Mitglied oder helfen Sie uns mit einer Spende. Wenn Sie Genaueres erfahren wollen, sprechen Sie uns bei einem Konzertabend an.

Karten 16 €, erm. 10 €, neu: **Abonnement für 10 Konzerte 128 € bzw. erm. 80 €**
erm. für Schüler, Studenten, Mitglieder des rbb-clubs und Empfänger von Sozialhilfe und Arbeitslosengeld II

Kartenreservierung: Tel. 859 19 25
E-Mail: reservierung@kammermusiksaal-friedenau.de

Ankündigung der Konzerte:
<http://www.kammermusiksaal-friedenau.de>



Musik auf historischen Instrumenten

Konzerte
Juni – September 2012
Kammersaal Friedenau
Isoldestr. 9
Berlin - Friedenau
S- und U-Bahn Bundesplatz



Sonnabend 16. Juni, 20 Uhr

Ein königliches Vergnügen im kleinen Salon
Musik für Friedrich den Großen.

Werke von Friedrich II., F. Benda,
C.Ph.E.Bach, Ch. Schaffrath und J.J.Quantz



Ensemble Musical Delight
Dorothee Kunst - Traversflöte
Susanne Peuker – Archiliuto

Sonnabend 14. Juli, 20 Uhr

Johann Sebastian Bach
Werke für Cembalo solo und für
Viola da Gamba und Cembalo



Elizabeth Anderson
Cembalo



James Bush
Viola da Gamba



Sonnabend 28. Juli, 20 Uhr

Der vielfältige Telemann
Solo - Duo - Triosonaten



Clemens Goldberg,
Cello und Moderation

Andreas Pfaff, Violine
Mark Schimmelmann, Violine
Marianna Henriksson, Cembalo

Sonnabend 11. August, 17 Uhr

Haydns letzte Liebe

Ein Programm um die Pianistin
Rebecca Schroeter (1755 – 1826) in London

Haydn Trios Hob.XV:24 und XV:26.,
R. Schroeter gewidmet
Haydn Schottische Lieder für Stimme und Klaviertrio



Neptun Trio:
Fiona Stevens, Violine
Kathrin Sutor, Cello
Wiebke Weidanz,
Hammerklavier
Sophie Harmsen,
Mezzosopran



Sonnabend 25. August, 20 Uhr

Musik der frühen Romantik

Zum Leben von Prinz Louis Ferdinand von
Preußen (1772 – 1806)



Briefe, Leben und Werke von
Louis Ferdinand

und Werke von **Franz Schubert**

Nóra Füzi – Budapest
Armin Thalheim – Berlin
Hammerflügel

Sonnabend 8. September, 20 Uhr

Was ist eine Lyra Viol ?
Ferrabosco und die Folgen



Annette Otterstedt
Hans Reiners,
Lyra viols

Werke von Alfonso Ferrabosco d.J.,
Daniel Farrant, William Cranford,
John Coprario, John Jenkins u.a.
(Englische Komponisten der Früh-Barockzeit)